



## LINGUAGEM VERBAL E NÃO VERBAL

**Linguagem verbal** é uso da escrita ou da fala como meio de comunicação.

**Linguagem não-verbal** é o uso de imagens, figuras, desenhos, símbolos, dança, tom de voz, postura corporal, pintura, música, mímica, escultura e gestos como meio de comunicação. A linguagem não-verbal pode ser até percebida nos animais, quando um cachorro balança a cauda quer dizer que está feliz ou coloca a cauda entre as pernas medo, tristeza.

Dentro do contexto temos a simbologia que é uma forma de comunicação não-verbal. Ex.: Placas de trânsito, logotipos, bandeiras, etc.

Qual é a preponderante quando da interpretação de texto?



**Housing  
Fuel  
Only**

**How come  
wage**

**01. De acordo com a tira acima pode-se afirmar que:**

- O trabalhador teve um aumento inferior aos preços dos produtos.
- Houve um aumento de 50% no consumo de combustível.
- O trabalhador está sendo injusto em reclamar o valor do aumento.
- O valor do custo da mão-de-obra na construção foi de 30% no ano.
- O patrão é solidário com a situação do empregado.

**02. De acordo com a tira acima marque a alternativa errada:**

- O número de 5% no último quadro refere-se ao aumento no salário do empregado.
- O preço da moradia subiu 30% neste ano.
- O patrão justifica-se com ironia sobre o valor do aumento do empregado.
- O empregado está satisfeito com a sua situação salarial.
- A tira foi retirada de uma revista.



**Pick –  
Same –**

**Galoot –  
Size –**

**03. De acordo com o cartoon:**

- Calvin não tem medo do menino
- o menino maior tem medo de garotos do seu tamanho
- Calvin não concorda com a lógica de pensamento do menino
- Calvin acha a ideia do menino bastante ética
- Calvin enfrentou o menino com os punhos

**04. De acordo com a justificativa do menino maior, ele não provoca outros meninos do seu tamanho pois:**

- eles tem medo
- eles fogem do menino
- eles revidariam as agressões
- ele não tem ninguém do mesmo tamanho para importunar
- ele prefere bater no Calvin pois gosta dele

**05. No segundo quadrinho da tira o pronome pessoal THEY refere-se.**

- aos meninos do mesmo tamanho que o grandalhão
- ao Calvin
- ao menino grande
- à bola e ao balanço
- aos socos



### A green Earth or a dry desert?

For millions of years the tropical rain forests have been the earth's natural chemical laboratories, botanic gardens and zoos.

Most of the food, medicines and material we use today are derived from the wild species which grow in the tropics.

Today we are destroying them at such a rate that, within 25 years, only fragments will remain of the vast forest. Plants regulate the atmosphere, maintain water supplies for agricultural and prevent the formation of deserts. When many trees are felled, soil erosion begins and, within a few years, the whole area that was once forest becomes wasteland.

*Rate – Within –  
Rmain – Supplies –  
Felled – be felled –  
Wasteland –*

**06. De acordo com o texto:**

- No ritmo de destruição, em 25 só restarão fragmentos das florestas hoje existentes.
- As florestas foram desertos no passado.
- As plantas desregulam a atmosfera pois emitem muito gás carbônico.
- A agricultura destrói o solo transformando-o em deserto.

e) A água em suspensão na atmosfera quando precipita destrói as florestas (Conhecido como chuva ácida).

De acordo com o cartoon abaixo, responda as questões 07 a 09:



**07. The word Understood means “entendido” in Portuguese. According to the rules of Affixes**

a) what's the meaning of the word misunderstood in picture 1?

---



---

**08. Qual e o conceito que Calvin atribui a si mesmo?**

---



---

**9. Qual e o conceito que Calvin imagina que as pessoas tem sobre ele?**

---



---

**10. Por que ele se classifica como um gênio incompreendido?**

---



---



**Suffixes and Prefixes**

un_	<u>Não</u>	-ly	<u>Mente</u>
In_ im_	<u>Não</u>	_er_ or	<u>Aquele que faz, comparativo</u>
re_	<u>De novo</u>	_tion, _sion	<u>Subst. _ção</u>
en_ em_	<u>Em. fazer</u>	_able_ible	<u>lvel. capaz de ser</u>
pre_	<u>Antes</u>	_al_ial	<u>Relacionado à, como</u>
post_	<u>Pós</u>	_ful	<u>Cheio de</u>
mis_	<u>Errado</u>	_less	<u>Sem</u>
a_	<u>Não, sem</u>	_ment	<u>Mento (condição)</u>
de_	<u>De_ (oposto - verbos)</u>	_ish_ like	
ex_	<u>Ex</u>	_ness	<u>Dade (adj - subst)</u>
fore	<u>Antes</u>	_ty	<u>Dade</u>